



Förderaspekte > Betonung
> das Sinnwort festlegen

Ort > überall

Material > --

Anzahl TN > ab 1

Altersgruppe > ab 7 Jahren

Dauer > 10 Minuten

Beschreibung In einem gesprochenen Text legt die Betonung das wichtigste Wort fest, auf welches Zuhörende achten sollen. Damit kann der Sinn eines Textes stark beeinflusst werden. Es werden Sätze ausgewählt wie zum Beispiel: «Niemand macht mehr Menschen glücklich», «Ich gehe heute Abend ins Kino». Reihum im Kreis sprechen alle den Satz mit einer anderen Betonung. Was bedeutet der Satz in der jeweiligen Version?
Beispiel: «Niemand macht mehr Menschen glücklich» heisst, das alle Menschen unglücklich bleiben. «Niemand macht mehr Menschen glücklich» bedeutet, dass jemand die grösste Anzahl Menschen glücklich macht.
«Ich gehe heute Abend ins Kino» heisst, dass ich nicht etwa morgen oder in einer Woche ins Kino gehe. «Ich gehe heute Abend ins Kino» heisst, dass ich nicht etwa am Nachmittag ins Kino gehe.
Der Sinn wird durch die Betonung gesteuert.

Variation Gewisse Wörter, falsch betont, können unsinnig werden – auch wenn sie gut klingen: BlumentopfErde bedeutet nicht BlumentoPferde, ein UrEnkelchen ist kein Uren-Kelchen und Beinhalten ist nicht beinhalten ...!
Weitere Beispiele suchen.